

**NORME  
INTERNATIONALE  
INTERNATIONAL  
STANDARD**

**CEI  
IEC  
1119-1**

Première édition  
First edition  
1992-11

---

---

**Système audionumérique à cassette (DAT)**

**Partie 1:  
Dimensions et caractéristiques**

**Digital audio tape cassette system (DAT)**

**Part 1:  
Dimensions and characteristics**

© CEI 1992 Droits de reproduction réservés — Copyright — all rights reserved

Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou mécanique, y compris la photocopie et les microfilms, sans l'accord écrit de l'éditeur.

No part of this publication may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and microfilm, without permission in writing from the publisher

Bureau central de la Commission Electrotechnique Internationale 3, rue de Varembe Genève Suisse



Commission Electrotechnique Internationale  
International Electrotechnical Commission  
Международная Электротехническая Комиссия

CODE PRIX  
PRICE CODE

**XE**

● Pour prix, voir catalogue en vigueur  
For price, see current catalogue

## SOMMAIRE

|                                                                               | Pages |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------|
| AVANT-PROPOS .....                                                            | 10    |
| INTRODUCTION .....                                                            | 12    |
| Articles                                                                      |       |
| 1 Domaine d'application et objet .....                                        | 14    |
| 2 Références normatives .....                                                 | 14    |
| 3 Description du système .....                                                | 16    |
| 4 Conditions d'essai .....                                                    | 16    |
| 5 Caractéristiques mécaniques .....                                           | 16    |
| 5.1 Cassette .....                                                            | 16    |
| 5.1.1 Dimensions et tolérances .....                                          | 16    |
| 5.1.2 Aspect externe .....                                                    | 18    |
| 5.1.3 Emplacement d'étiquetage .....                                          | 18    |
| 5.1.4 Fenêtre .....                                                           | 18    |
| 5.1.5 Prévention d'effacement accidentel (PEA) .....                          | 18    |
| 5.1.6 Orifices de repérage .....                                              | 20    |
| 5.1.7 Zone de maintien de la cassette .....                                   | 20    |
| 5.1.8 Prise de chargement de la cassette .....                                | 20    |
| 5.1.9 Détection de début et de fin de bande .....                             | 20    |
| 5.1.10 Volet de protection .....                                              | 22    |
| 5.1.11 Glissière de verrouillage .....                                        | 22    |
| 5.1.12 Noyaux .....                                                           | 24    |
| 5.2 Bande .....                                                               | 24    |
| 5.2.1 Bande magnétique .....                                                  | 24    |
| 5.2.2 Amorces de début et de fin de bande .....                               | 24    |
| 5.2.3 Bobinage de la bande .....                                              | 24    |
| 5.2.4 Couple de frottement d'un noyau .....                                   | 24    |
| 6 Disposition et tracé des pistes .....                                       | 46    |
| 6.1 Disposition des pistes .....                                              | 46    |
| 6.1.1 Vitesse de défilement de la bande et nombre de pistes par seconde ..... | 46    |
| 6.1.2 Angle des pistes .....                                                  | 46    |
| 6.1.3 Pas des pistes .....                                                    | 46    |
| 6.1.4 Longueur des pistes .....                                               | 46    |
| 6.1.5 Centre des pistes .....                                                 | 46    |
| 6.1.6 Azimut des têtes .....                                                  | 46    |
| 6.1.7 Largeur effective d'enregistrement .....                                | 46    |
| 6.1.8 Définition des trames .....                                             | 46    |
| 6.1.9 Pistes facultatives .....                                               | 48    |

## CONTENTS

|                                                        | Page |
|--------------------------------------------------------|------|
| FOREWORD .....                                         | 11   |
| INTRODUCTION .....                                     | 13   |
| Clause                                                 |      |
| 1 Scope and object .....                               | 15   |
| 2 Normative references .....                           | 15   |
| 3 Description of the system .....                      | 17   |
| 4 Test conditions .....                                | 17   |
| 5 Mechanical parameters .....                          | 17   |
| 5.1 Cassette .....                                     | 17   |
| 5.1.1 Dimensions and tolerances .....                  | 17   |
| 5.1.2 Outside view .....                               | 19   |
| 5.1.3 Label area .....                                 | 19   |
| 5.1.4 Window .....                                     | 19   |
| 5.1.5 Accidental erasure prevention (AEP) .....        | 19   |
| 5.1.6 Recognition holes .....                          | 21   |
| 5.1.7 Cassette holding area .....                      | 21   |
| 5.1.8 Groove for loading grip .....                    | 21   |
| 5.1.9 Tape begin/end detection .....                   | 21   |
| 5.1.10 Lid .....                                       | 23   |
| 5.1.11 Slider locks .....                              | 23   |
| 5.1.12 Hub .....                                       | 25   |
| 5.2 Tape .....                                         | 25   |
| 5.2.1 Magnetic tape .....                              | 25   |
| 5.2.2 Leader and trailer tapes .....                   | 25   |
| 5.2.3 Tape winding .....                               | 25   |
| 5.2.4 Single hub friction torque .....                 | 25   |
| 6 Track configuration and patterns .....               | 47   |
| 6.1 Track configuration .....                          | 47   |
| 6.1.1 Tape speed and number of tracks per second ..... | 47   |
| 6.1.2 Track angle .....                                | 47   |
| 6.1.3 Track pitch .....                                | 47   |
| 6.1.4 Track length .....                               | 47   |
| 6.1.5 Track centre .....                               | 47   |
| 6.1.6 Head azimuth .....                               | 47   |
| 6.1.7 Effective recording width .....                  | 47   |
| 6.1.8 Definition of frame .....                        | 47   |
| 6.1.9 Optional tracks .....                            | 49   |

| Articles                                                               | Pages |
|------------------------------------------------------------------------|-------|
| 6.2 Répartition des signaux .....                                      | 50    |
| 6.2.1 Format d'une piste .....                                         | 50    |
| 6.2.2 Précision de la position des trames .....                        | 50    |
| 6.3 Signaux d'enregistrement .....                                     | 50    |
| 6.3.1 Groupe intervalle de blocs (IBG) .....                           | 52    |
| 6.3.2 Préambule, postambule et marges .....                            | 52    |
| 6.3.3 Champ d'ATF, de données principales et de données secondaires .. | 52    |
| 7 Caractéristiques d'enregistrement .....                              | 52    |
| 7.1 Niveau (magnétique) enregistré .....                               | 52    |
| 7.1.1 Spécifications .....                                             | 52    |
| 7.1.2 Méthode de mesure .....                                          | 52    |
| 7.2 Méthode d'effacement .....                                         | 54    |
| 8 Suivi de piste .....                                                 | 54    |
| 8.1 Recherche automatique de piste (ATF) .....                         | 54    |
| 8.1.1 Définition .....                                                 | 54    |
| 8.1.2 Format des signaux ATF .....                                     | 56    |
| 8.1.3 Signal enregistré à piste .....                                  | 56    |
| 9 Format du champ des données principales .....                        | 64    |
| 9.1 Format d'un bloc de données principales .....                      | 64    |
| 9.1.1 Motif de synchronisation .....                                   | 64    |
| 9.1.2 En-tête principal (W1, W2) .....                                 | 66    |
| 9.1.3 Contrôle de l'en-tête principal (ET-P) .....                     | 68    |
| 9.1.4 Données principales .....                                        | 68    |
| 9.2 Format des données principales .....                               | 68    |
| 9.2.1 Affectation des données principales .....                        | 70    |
| 9.2.2 Direction d'enregistrement .....                                 | 72    |
| 9.3 Code de détection et de correction des erreurs (C1, C2) .....      | 72    |
| 9.3.1 Définitions .....                                                | 72    |
| 9.3.2 Entrelacement du code correcteur .....                           | 74    |
| 9.3.3 Symboles de correction .....                                     | 76    |
| 9.4 Modulation .....                                                   | 78    |
| 9.4.1 Caractéristiques .....                                           | 78    |
| 9.4.2 Méthode de modulation .....                                      | 78    |
| 10 Format des données auxiliaires .....                                | 92    |
| 10.1 Format d'un bloc de données auxiliaires .....                     | 92    |
| 10.1.1 Motif de synchronisation .....                                  | 92    |
| 10.1.2 En-tête auxiliaire (SW1, SW2) .....                             | 92    |
| 10.1.3 Contrôle de l'en-tête auxiliaire (ET-A) .....                   | 94    |
| 10.1.4 Données auxiliaires .....                                       | 94    |

| Clause                                                                     | Page |
|----------------------------------------------------------------------------|------|
| 6.2 Signal allocation .....                                                | 51   |
| 6.2.1 Recording format of track .....                                      | 51   |
| 6.2.2 Positioning accuracy .....                                           | 51   |
| 6.3 Recording signals .....                                                | 51   |
| 6.3.1 Inter-block gap (IBG) .....                                          | 53   |
| 6.3.2 Preamble, postamble and margin .....                                 | 53   |
| 6.3.3 Automatic track finding (ATF), main data area and sub data area .... | 53   |
| 7 Recording parameters .....                                               | 53   |
| 7.1 Recording level .....                                                  | 53   |
| 7.1.1 Specification .....                                                  | 53   |
| 7.1.2 Measurement method .....                                             | 53   |
| 7.2 Erasing method .....                                                   | 55   |
| 8 Tracking scheme .....                                                    | 55   |
| 8.1 Automatic track finding (ATF) .....                                    | 55   |
| 8.1.1 Definition .....                                                     | 55   |
| 8.1.2 ATF signal allocation .....                                          | 57   |
| 8.1.3 Recording signal .....                                               | 57   |
| 9 Main data area format .....                                              | 65   |
| 9.1 Main data block format .....                                           | 65   |
| 9.1.1 Synchronization pattern .....                                        | 65   |
| 9.1.2 Main ID (W1, W2) .....                                               | 67   |
| 9.1.3 Main ID parity .....                                                 | 69   |
| 9.1.4 Main data .....                                                      | 69   |
| 9.2 Main data configuration .....                                          | 69   |
| 9.2.1 Main data allocation .....                                           | 71   |
| 9.2.2 Recording direction .....                                            | 73   |
| 9.3 Error correction and detection code (C1, C2) .....                     | 73   |
| 9.3.1 Definition .....                                                     | 73   |
| 9.3.2 Error correction code interleaving format .....                      | 75   |
| 9.3.3 Parity symbol .....                                                  | 77   |
| 9.4 Modulation .....                                                       | 79   |
| 9.4.1 Parameters .....                                                     | 79   |
| 9.4.2 Modulation method .....                                              | 79   |
| 10 Sub data area format .....                                              | 93   |
| 10.1 Sub data block format .....                                           | 93   |
| 10.1.1 Synchronization pattern .....                                       | 93   |
| 10.1.2 Sub ID (SW1, SW2) .....                                             | 93   |
| 10.1.3 Sub ID parity .....                                                 | 95   |
| 10.1.4 Sub data .....                                                      | 95   |

| Articles                                                                  | Pages |
|---------------------------------------------------------------------------|-------|
| 10.2 Format des données auxiliaires .....                                 | 94    |
| 10.2.1 Affectation des données auxiliaires .....                          | 96    |
| 10.2.2 Direction d'enregistrement .....                                   | 98    |
| 10.3 Code de détection et correction d'erreur (SP) .....                  | 98    |
| 10.3.1 Définitions .....                                                  | 98    |
| 10.3.2 Entrelacement du code correcteur .....                             | 100   |
| 10.3.3 Symboles de correction .....                                       | 102   |
| 10.4 Modulation .....                                                     | 102   |
| 11 Codage audio .....                                                     | 102   |
| 11.1 Mode d'utilisation .....                                             | 102   |
| 11.1.1 Modes de codage audio .....                                        | 104   |
| 11.1.2 Fonctionnement du système .....                                    | 104   |
| 11.2 Codage à la source .....                                             | 104   |
| 11.2.1 Préaccentuation .....                                              | 104   |
| 11.2.2 Nombre de voies audio .....                                        | 104   |
| 11.2.3 Fréquence d'échantillonnage .....                                  | 106   |
| 11.2.4 Instants d'échantillonnage .....                                   | 106   |
| 11.2.5 Echantillonnage .....                                              | 108   |
| 11.3 Conversion de mot à symbole .....                                    | 110   |
| 11.3.1 Mot de données audio .....                                         | 110   |
| 11.3.2 Modes 48k, 44k, 44k-WT et 32k .....                                | 110   |
| 11.3.3 Mode 32k-LP .....                                                  | 110   |
| 11.3.4 Mode 32k-4CH .....                                                 | 112   |
| 11.4 Format d'entrelacement .....                                         | 112   |
| 11.4.1 Modes 48k, 44k, 44k-WT et 32 k .....                               | 114   |
| 11.4.2 Mode 32k-LP .....                                                  | 114   |
| 11.4.3 Mode 32k-4CH .....                                                 | 116   |
| 12 Signalisation à usage audio .....                                      | 130   |
| 12.1 Signalisation dans l'en-tête principal (SC) .....                    | 130   |
| 12.1.1 ID1 à ID7 .....                                                    | 130   |
| 12.2 Signalisation de l'en-tête auxiliaire (ET-A) .....                   | 136   |
| 12.2.1 Structure de l'en-tête auxiliaire .....                            | 136   |
| 12.3 Signalisation dans les données auxiliaires .....                     | 138   |
| 12.3.1 Nombre de paquets et position des paquets .....                    | 138   |
| 12.3.2 Structure du paquet .....                                          | 142   |
| 12.3.3 Affectation des types de paquets .....                             | 144   |
| 12.4 Signalisation dans les données principales .....                     | 158   |
| 12.4.1 Mot d'identification pour la signalisation du disque compact ..... | 158   |
| 12.4.2 Signalisation pour le disque compact .....                         | 158   |

| Clause                                                       | Page |
|--------------------------------------------------------------|------|
| 10.2 Sub data configuration .....                            | 95   |
| 10.2.1 Sub data allocation .....                             | 97   |
| 10.2.2 Recording direction .....                             | 99   |
| 10.3 Error correction and detection code (SP) .....          | 99   |
| 10.3.1 Definition .....                                      | 99   |
| 10.3.2 Error correction code interleaving format .....       | 101  |
| 10.3.3 Parity symbol .....                                   | 103  |
| 10.4 Modulation .....                                        | 103  |
| 11 Audio encoding .....                                      | 103  |
| 11.1 Mode application .....                                  | 103  |
| 11.1.1 Audio encoding mode .....                             | 105  |
| 11.1.2 System application .....                              | 105  |
| 11.2 Source encoding .....                                   | 105  |
| 11.2.1 Emphasis .....                                        | 105  |
| 11.2.2 Number of audio channels .....                        | 105  |
| 11.2.3 Sampling frequency .....                              | 107  |
| 11.2.4 Sampling timing .....                                 | 107  |
| 11.2.5 Quantization .....                                    | 109  |
| 11.3 Word to symbol conversion .....                         | 111  |
| 11.3.1 Audio data word .....                                 | 111  |
| 11.3.2 48k mode, 44k mode, 44k-WT mode and 32k mode .....    | 111  |
| 11.3.3 32k-LP mode .....                                     | 111  |
| 11.3.4 32k-4CH mode .....                                    | 113  |
| 11.4 Interleave format .....                                 | 113  |
| 11.4.1 48k mode, 44k mode, 44k-WT mode and 32k mode .....    | 115  |
| 11.4.2 32k-LP mode .....                                     | 115  |
| 11.4.3 32k-4CH mode .....                                    | 117  |
| 12 Sub code encoding for audio use .....                     | 131  |
| 12.1 Sub code in main ID .....                               | 131  |
| 12.1.1 ID1 to ID7 .....                                      | 131  |
| 12.2 Sub code in sub ID .....                                | 137  |
| 12.2.1 Configuration of sub ID .....                         | 137  |
| 12.3 Sub code in sub data .....                              | 139  |
| 12.3.1 Pack ID and pack location .....                       | 139  |
| 12.3.2 Configuration of pack .....                           | 143  |
| 12.3.3 Assignment of pack item .....                         | 145  |
| 12.4 Sub code in main data .....                             | 159  |
| 12.4.1 Recognition word for compact disk (CD) sub code ..... | 159  |
| 12.4.2 Sub code for CD format .....                          | 159  |

| Articles                                                                                        | Pages |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 12.5 Règles d'utilisation du sous-type pour les bandes pré-enregistrées .....                   | 164   |
| 12.5.1 Classification des sous-types .....                                                      | 164   |
| 12.5.2 Plages réparties selon la longueur de la bande .....                                     | 164   |
| 12.5.3 Position du paquet .....                                                                 | 166   |
| 12.5.4 Conditions d'enregistrement du numéro de catalogue et du code ISRC ...                   | 168   |
| 12.5.5 Enregistrement des répertoires .....                                                     | 168   |
| 12.6 Règle d'emploi de la signalisation pour les bandes enregistrées par les utilisateurs ..... | 172   |
| 12.6.1 Classification de l'enregistrement de la signalisation .....                             | 172   |
| 12.6.2 Fonction d'enregistrement des codes auxiliaires .....                                    | 172   |
| 12.6.3 Plages réparties selon la longueur de la bande .....                                     | 174   |
| 12.6.4 Position du paquet de code de temps .....                                                | 182   |
| 12.6.5 Recommandations pour l'enregistrement des codes auxiliaires .....                        | 182   |
| 12.6.6 Règles d'enregistrement des codes auxiliaires .....                                      | 194   |
| 12.7 Règles d'emploi dans le cas de lecture .....                                               | 194   |
| 12.7.1 Détection du code de reconnaissance .....                                                | 194   |
| 12.7.2 Conditions mécaniques .....                                                              | 194   |
| 12.7.3 Lecture accélérée .....                                                                  | 194   |
| 12.7.4 Affichage .....                                                                          | 194   |
| 12.7.5 Règles de recherche .....                                                                | 202   |
| 12.7.6 Pointeur de commencement de lecture après recherche .....                                | 204   |
| <br>Annexes                                                                                     |       |
| A Coefficient de transmission du prisme .....                                                   | 206   |
| B Méthode de mesure de la force nécessaire pour ouvrir la glissière .....                       | 208   |
| C Abréviations .....                                                                            | 210   |
| D Explications .....                                                                            | 212   |

| Clause                                                              | Page |
|---------------------------------------------------------------------|------|
| 12.5 Application rules of sub code for pre-recorded tape .....      | 165  |
| 12.5.1 Classification of sub code recording .....                   | 165  |
| 12.5.2 Areas along tape longitude .....                             | 165  |
| 12.5.3 Location of pack .....                                       | 167  |
| 12.5.4 Classification of catalog number and ISRC recording .....    | 169  |
| 12.5.5 TOC recording .....                                          | 169  |
| 12.6 Application rules of sub code for own-recorded tape .....      | 173  |
| 12.6.1 Classification of sub code recording .....                   | 173  |
| 12.6.2 Recording function of sub code .....                         | 173  |
| 12.6.3 Areas along tape longitude .....                             | 175  |
| 12.6.4 Location of time code pack .....                             | 183  |
| 12.6.5 Details for recording sub code .....                         | 183  |
| 12.6.6 Rules of assemble-recording .....                            | 195  |
| 12.7 Application rules in playback situation .....                  | 195  |
| 12.7.1 Detection of identification code .....                       | 195  |
| 12.7.2 Mechanical condition .....                                   | 195  |
| 12.7.3 Shortening play .....                                        | 195  |
| 12.7.4 Display .....                                                | 195  |
| 12.7.5 Rules of searching .....                                     | 203  |
| 12.7.6 Beginning point of playback after searching .....            | 205  |
| <br>Annexes                                                         |      |
| A Transmissivity of the prism .....                                 | 207  |
| B Measurement method of the force required to open the slider ..... | 209  |
| C Abbreviations .....                                               | 211  |
| D Explanations .....                                                | 213  |

## COMMISSION ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONALE

---

### SYSTÈME AUDIONUMÉRIQUE À CASSETTE (DAT)

#### Partie 1: Dimensions et caractéristiques

##### AVANT-PROPOS

- 1) Les décisions ou accords officiels de la CEI en ce qui concerne les questions techniques, préparés par des Comités d'Etudes où sont représentés tous les Comités nationaux s'intéressant à ces questions, expriment dans la plus grande mesure possible un accord international sur les sujets examinés.
- 2) Ces décisions constituent des recommandations internationales et sont agréées comme telles par les Comités nationaux.
- 3) Dans le but d'encourager l'unification internationale, la CEI exprime le vœu que tous les Comités nationaux adoptent dans leurs règles nationales le texte de la recommandation de la CEI, dans la mesure où les conditions nationales le permettent. Toute divergence entre la recommandation de la CEI et la règle nationale correspondante doit, dans la mesure du possible, être indiquée en termes clairs dans cette dernière.

La présente Norme internationale CEI 1119-1 a été établie par le Sous-Comité 60A: Enregistrement sonore, du Comité d'Etudes n° 60 de la CEI: Enregistrement.

Le texte de cette norme est issu des documents suivants:

| DIS        | Rapport de vote |
|------------|-----------------|
| 60A(BC)130 | 60A(BC)135      |

Le rapport de vote indiqué dans le tableau ci-dessus donne toute information sur le vote ayant abouti à l'approbation de cette norme.

Les annexes A et B font partie intégrante de la présente norme.

Les annexes C et D sont données uniquement à titre d'information.

## INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION

**DIGITAL AUDIO TAPE CASSETTE SYSTEM (DAT)****Part 1: Dimensions and characteristics****FOREWORD**

- 1) The formal decisions or agreements of the IEC on technical matters, prepared by Technical Committees on which all the National Committees having a special interest therein are represented, express, as nearly as possible, an international consensus of opinion on the subjects dealt with.
- 2) They have the form of recommendations for international use and they are accepted by the National Committees in that sense.
- 3) In order to promote international unification, the IEC expresses the wish that all National Committees should adopt the text of the IEC recommendation for their national rules in so far as national conditions will permit. Any divergence between the IEC recommendation and the corresponding national rules should, as far as possible, be clearly indicated in the latter.

This International Standard IEC 1119-1 has been prepared by Sub-Committee 60A: Sound recording, of IEC Technical Committee No. 60: Recording.

The text of this standard is based on the following documents:

| DIS        | Report on Voting |
|------------|------------------|
| 60A(CO)130 | 60A(CO)135       |

Full information on the voting for the approval of this standard can be found in the Voting Report indicated in the above table.

Annexes A and B form an integral part of this standard.

Annexes C and D are for information only.

## INTRODUCTION

La CEI attire l'attention sur le fait qu'il est probable que les spécifications contenues dans la présente Norme internationale fasse l'objet d'un ou de plusieurs brevets.

La CEI ne détient aucune information précise quant aux détenteurs de tels brevets et ne peut fournir d'informations complémentaires; mais il est permis de penser que les détenteurs de tels brevets seront prêts à fournir des licences à des conditions raisonnables et non discriminatoires.

## INTRODUCTION

The IEC draws attention to the fact that it is probable that the specifications contained in this standard are the subject of one or more patents.

The IEC has no precise information on the holders of such patents and cannot supply further details, but it is expected that the holders of such patents will be prepared to grant licences under reasonable and non-discriminatory terms.

# SYSTÈME AUDIONUMÉRIQUE À CASSETTE (DAT)

## Partie 1: Dimensions et caractéristiques

### 1 Domaine d'application et objet

La présente partie de la CEI 1119 s'applique à un système audionumérique à bande magnétique (DAT) en cassette destiné à l'enregistrement et à la reproduction d'informations numériques telles que des signaux codés MIC et/ou d'autres données.

Cette partie a pour objet de définir les paramètres qui assurent la compatibilité des cassettes avec les machines à bande associées. Elle est également destinée à servir de référence pour les fabricants de cassettes et les constructeurs de machines prévues pour être utilisées avec le système qui fait l'objet de la présente partie.

### 2 Références normatives

Les documents normatifs suivants contiennent des dispositions qui, par suite de la référence qui y est faite, constituent des dispositions valables pour la présente partie de la CEI 1119. Au moment de la publication, les éditions indiquées étaient en vigueur. Tout document normatif est sujet à révision et les parties prenantes aux accords fondés sur la présente partie de la CEI 1119 sont invitées à rechercher la possibilité d'appliquer les éditions les plus récentes des documents normatifs indiqués ci-après. Les membres de la CEI et de l'ISO possèdent le registre des Normes internationales en vigueur.

CEI 268-11: 1987, *Equipements pour systèmes électroacoustiques - Onzième partie: Application des connecteurs pour l'interconnexion des éléments de systèmes électroacoustiques*

CEI 268-12: 1987, *Equipements pour systèmes électroacoustiques - Douzième partie: Application des connecteurs pour radiodiffusion et usage analogue*

CEI 268-15: 1987, *Equipements pour systèmes électroacoustiques - Quinzième partie: Valeurs d'adaptation recommandées pour le raccordement entre composants des systèmes électroacoustiques*

CEI 958: 1989, *Interface audionumérique*

CEI 1119-2: 1991, *Système audionumérique à cassette (DAT) - Partie 2: Bande magnétique étalon*

CEI 1119-3: 1991, *Système audionumérique à cassette (DAT) - Partie 3: Propriétés des bandes*

CEI 1119-4: 199x, *Système audionumérique à cassette (DAT) - Partie 4: Méthode de mesure pour les systèmes audionumériques (à l'étude)*

## DIGITAL AUDIO TAPE CASSETTE SYSTEM (DAT)

### Part 1: Dimensions and characteristics

#### 1 Scope and object

This part of IEC 1119 is applicable to the digital audio tape (DAT) cassette system that records and/or plays back digital information such as PCM encoded audio and/or other data.

This part defines those parameters that affect the compatibility between cassettes and the associated tape recorders. It is also intended as a reference for manufacturers producing cassettes and/or tape recorders which are intended to conform with the system described in this part.

#### 2 Normative references

The following normative documents contain provisions which, through reference in this text, constitute provisions of this part of IEC 1119. At the time of publication, the editions indicated were valid. All normative documents are subject to revision, and parties to agreements based on this part of IEC 1119 are encouraged to investigate the possibility of applying the most recent editions of the normative documents indicated below. Members of IEC and ISO maintain registers of currently valid International Standards.

IEC 268-11: 1987, *Sound system equipment - Part 11: Application of connectors for the interconnection of sound system components*

IEC 268-12: 1987, *Sound system equipment - Part 12: Application of connectors for broadcast and similar use*

IEC 268-15: 1987, *Sound system equipment - Part 15: Preferred matching values for the interconnection of sound system components*

IEC 958: 1989, *Digital audio interface*

IEC 1119-2: 1991, *Digital audio tape cassette system (DAT) - Part 2: DAT calibration tape*

IEC 1119-3: 1992, *Digital audio tape cassette system (DAT) - Part 3: DAT tape properties*

IEC 1119-4: 199x, *Digital audio tape cassette system (DAT) - Part 4: Method of measurement for DAT recorder (under consideration)*

CEI 1119-5: 199x, *Système audionumérique à cassette (DAT) - Partie 5: DAT pour usage professionnel (à l'étude)*

ISO 3901: 1986, *Documentation - Code international normalisé des enregistrements (ISRC)*

IEC 1119-5: 199x, *Digital audio tape cassette system (DAT) - Part 5: DAT for professional use (under consideration)*

ISO 3901: 1986, *Documentation - International standard recording code (ISRC)*