

Octubre 2015

TÍTULO

Metales pintados en banda continua

Métodos de ensayo

Parte 15: Metamerismo

Coil coated metals. Test methods. Part 15: Metamerism.

Tôles prélaquées. Méthodes d'essai. Partie 15: Métamérisme.

CORRESPONDENCIA

Esta norma es la versión oficial, en español, de la Norma Europea EN 13523-15:2015.

OBSERVACIONES

Esta norma anula y sustituye a la Norma UNE-EN 13523-15:2003.

ANTECEDENTES

Esta norma ha sido elaborada por el comité técnico AEN/CTN 48 *Pinturas y barnices* cuya Secretaría desempeña ASEFAPI.

EXTRACTO DEL DOCUMENTO UNE-EN 13523-15

Índice

Prólogo.....	5
1 Objeto y campo de aplicación.....	7
2 Normas para consulta	7
3 Términos y definiciones.....	7
4 Principio del método.....	8
5 Aparatos	8
5.1 Espectrofotómetro (véase la Norma EN 13523-3).....	8
6 Toma de muestras.....	8
7 Paneles de ensayo.....	8
8 Procedimiento operatorio	8
8.1 Calibración.....	8
8.2 Medición	8
9 Expresión de los resultados.....	9
10 Precisión	9
11 Informe del ensayo	9
Bibliografía.....	11

1 Objeto y campo de aplicación

Esta parte de la Norma EN 13523 describe el procedimiento para determinar el metamerismo de varias muestras de color de un recubrimiento orgánico sobre un sustrato metálico.

Cuando dos muestras de color tienen curvas de reflexión espectral idénticas, son iguales bajo cualquier iluminante, independientemente de sus características espectrales. Esto se denomina con el término “igualación espectral”. También es posible que dos muestras de color que tengan diferentes curvas de reflexión espectral aparezcan iguales para una fuente de luz determinada, pero diferentes bajo otras fuentes de luz con características espectrales distintas; tales igualaciones se denominan “metaméricas”.

El “índice de metamerismo” es una descripción cuantitativa del metamerismo.

La información aportada por el índice de metamerismo es de limitado interés cuando ΔE (diferencia de color medida instrumentalmente para un iluminante determinado, (véase la Norma EN 13523-3:) es $> 0,5$. El índice de metamerismo no es adecuado para determinar las diferencias de color absoluto o la constancia del color de una muestra determinada al cambiar de iluminante.

La diferencia de color bajo el iluminante de referencia se mide en coordenadas de color L^* , a^* y b^* (véase la Norma EN 13523-3).

Este método no es aplicable a recubrimientos orgánicos que presentan fluorescencia y/o que son multicolores, perlados o metálicos.

2 Normas para consulta

Los documentos indicados a continuación, en su totalidad o en parte, son normas para consulta indispensables para la aplicación de este documento. Para las referencias con fecha, sólo se aplica la edición citada. Para las referencias sin fecha se aplica la última edición (incluyendo cualquier modificación de ésta).

EN 13523-0:2014, *Metales pintados en banda continua. Métodos de ensayo. Parte 0: Introducción general*.

EN 13523-3, *Metales pintados en banda continua. Métodos de ensayo. Parte 3: Diferencia de color. Comparación instrumental*.

EN 23270, *Pinturas, barnices y sus materias primas. Temperaturas y humedades para acondicionamiento y ensayo*. (ISO 3270).