

Conservación del patrimonio cultural

Caracterización de morteros utilizados en el patrimonio cultural

Esta norma ha sido elaborada por el comité técnico CTN 41 *Construcción*, cuya secretaría desempeña UNE.

EXTRACTO DEL DOCUMENTO UNE-EN 17187

UNE-EN 17187

Conservación del patrimonio cultural
Caracterización de morteros utilizados en el patrimonio cultural

Conservation of Cultural Heritage. Characterization of mortars used in cultural heritage.

Conservation du patrimoine culturel. Caractérisation des mortiers utilisés dans le patrimoine culturel.

Esta norma es la versión oficial, en español, de la Norma Europea EN 17187:2020.

EXTRACTO DEL DOCUMENTO UNE-EN 17187

Las observaciones a este documento han de dirigirse a:

Asociación Española de Normalización

Génova, 6
28004 MADRID-España
Tel.: 915 294 900
info@une.org
www.une.org

© UNE 2020

Prohibida la reproducción sin el consentimiento de UNE.

Todos los derechos de propiedad intelectual de la presente norma son titularidad de UNE.

Índice

Prólogo europeo	5
0 Introducción.....	6
1 Objeto y campo de aplicación.....	6
2 Normas de consulta	7
3 Términos y definiciones.....	7
4 Tipología de morteros	7
5 Operaciones preliminares.....	10
6 Metodología.....	10
7 Informe de caracterización.....	16
Bibliografía	18

1 Objeto y campo de aplicación

Este documento especifica una metodología para la caracterización de morteros por medio de las técnicas analíticas más adecuadas en muestras de estructuras y bienes del patrimonio cultural.

Este documento contiene las pautas para la selección de los métodos para determinar las propiedades mineralógicas, texturales, físicas, químicas y mecánicas de los morteros utilizados en estructuras y bienes del patrimonio cultural. Esta información se utiliza para definir la tipología de los morteros y para evaluar el estado de los morteros en cuanto a su conservación, así como para comprender los procesos de deterioro en curso.

2 Normas de consulta

Los documentos indicados a continuación, en su totalidad o en parte, son normas para consulta indispensables para la aplicación de este documento. Para las referencias con fecha, solo se aplica la edición citada. Para las referencias sin fecha se aplica la última edición (incluida cualquier modificación de esta).

EN 1015-12, *Métodos de ensayo de los morteros para albañilería. Parte 12: Determinación de la resistencia a la adhesión de los morteros de revoco y enlucido endurecidos aplicados sobre soportes.*

EN 1936, *Métodos de ensayo para piedra natural. Determinación de la densidad real y aparente y de la porosidad abierta y total.*

EN 13755, *Métodos de ensayo para piedra natural. Determinación de la absorción de agua a presión atmosférica.*

EN 15801, *Conservación del patrimonio cultural. Métodos de ensayo. Determinación de la absorción de agua por capilaridad.*

EN 15803, *Conservación del patrimonio cultural. Métodos de ensayo. Determinación de la permeabilidad al vapor de agua (δp).*

EN 15886, *Conservación del patrimonio cultural. Métodos de ensayo. Medición del color de superficies.*

EN 15898, *Conservación del patrimonio cultural. Principales términos generales y definiciones.*

EN 16085, *Conservación del patrimonio cultural. Metodología para la toma de muestras de materiales del patrimonio cultural. Reglas generales.*

EN 16572, *Conservación del patrimonio cultural. Glosario de términos técnicos relativos a morteros para albañilería, revocos y enlucidos empleados en el patrimonio cultural.*